

حَيَاة الْقُلُوبِ

في

إِحْيَاءِ عِبَادَةِ عَلَامِ الْغُيُوبِ



تأليف

الإمام المهدي أحمد بن يحيى المرقضي عليه السلام

٧٤٦ — ٨٤٠ هـ

محقق

عبدالحكيم محمد العززي



مؤسسة الإمام الزين علي الشافعية

حَيَاةُ الْقُلُوبِ

في

أَحْيَاءِ عِبَادَةِ عَلَّامِ الْغُيُوبِ

مُحَقَّقُ الطَّبْعِ بِمُحَقَّقَةٍ

الطبعة الأولى

٢٠٠٣/٥١٤٢٤ م

تم الصف بمركز العدل والتوحيد للدراسات والبحوث - صعدة

ونجم الإخراج بمركز النهاري للطباعة - صنعاء - الدائري الغربي

(ت ٧١١٦٠٧٣٤)

إخراج: عبد الرحيم عمر حسين الزيلعي



مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية

ص.ب. ١٥١٣٤ تلفون (٢٠٥٧٧٧-٠٠٩٦٧١)

فاكس (٢٠٥٧٧١-٠٠٩٦٧١) صنعاء - الجمهورية اليمنية

Website: www.izbacf.org ; email : info@izbacf.org

حياة القلوب

في

إحياء عبادة علام الغيوب

تأليف

الإمام المهدي أحمد بن يحيى المرقضي (عليه السلام)

٧٤٦ - ٨٤٠ هـ

تحقيق

عبد الكريم محمد العزبي



مؤسسة الإمام زهير بن علي الثقافية



مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على
أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد الأمين، وعلى
أهل بيته الطيبين الطاهرين.

وبعد...

فإن البشرية اليوم اقتصرت على الاهتمام بالجسم
ووفرت له ما يحتاجه من الأغذية، والأطعمة المختلفة
وبنت له المستشفيات ومصانع اللباس ووسائل النقل
المختلفة، كما اقتصرت على الاهتمام بالعقل فبنت له
المدارس، والجامعات، والمؤسسات، ووفرت له
وسائل الإعلام والنشر، والصحف، والمجلات،

وأهملت جانباً مهماً في حياة الإنسان، جانباً من أهم الجوانب، إنه الجانب الروحي، الجانب الإيماني، الجانب النفسي، الذي بشر الله من اهتم به بالفلاح، قال تعالى: ﴿وَفَسَّيْ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ (الشعر: ٧ - ١٠).

إن تطهير الإنسان وتزكيته هو الهدف الأسمى الذي من أجله أرسل الله الرسل وأنزل الكتب، قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (الجمعة: ٢).

ولا يعني هذا أن لا نهتم بالجانب الجسمي والجانب العقلي، بل الإسلام حث على الاهتمام بهما مع اهتمام أكبر بالجانب الروحي، فالإسلام هو دين ودولة، وسعادة دنيوية وأخروية.

أقسام النفوس

إن النفوس البشرية تختلف، فهناك النفس الأمارة بالسوء، وهناك النفس اللوامة، وهناك النفس المطمئنة وهذه أنجحها، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ائْجِى إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مُّرْضِيَةً فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ [الفجر: ٢٧-٣٠].

هذه النفس المبشرة بالجنة لم تصل إلى ما وصلت إليه إلا بالإيمان الصادق المرتبط بالمولى جل وعلا، المحفوف بالخوف منه، والخشية له وحده سبحانه، إن هذه النفس أطاعت الله فأحبها، وروّضت نفسها على الإيمان فطمئنتها، وخافت ربها وخشعت له فأمنها، قال تعالى: ﴿وَكَيفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُّتَعَشِّرُونَ﴾ [الأنعام: ٨١ - ٨٢].

القلق وعلاجه

وإذا أردنا التحليق في سماء الرحمة والحق بركب تلك النفوس المطمئنة.

إذا أردنا ضبط أفكارنا القلقة، وتخليص نفوسنا الأمانة بالسوء من كابوس الهموم والغموم.

إذا أردنا الحياة السعيدة المطمئنة فما علينا إلا الرجوع إلى الله تعالى، وإلى مزاحمة أوليائه بالاعتداء بهم، ومشاورتهم فيما يقلقنا، ويسبب لنا الاضطراب والتوتر.

وإذا كان ذلك القلق وهذا الاضطراب ناتج عن ذنب ارتكبته، أو جرم فعلته، فما عليك إلا المبادرة إلى التوبة، والإنابة إلى الله تعالى، وطلب المغفرة والرحمة منه لا سواه قال تعالى: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ

الْغُورُ الرَّجِيمُ ﴿الزمر: ٥٣﴾.

إنه يغفر الذنوب إذا رجع الإنسان عنها رجوعاً صادقاً، نادماً على الذنب الذي ارتكبه والجرم الذي فعله، عازماً في نفسه على عدم العود إلى المعصية قال تعالى: ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْآنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾ [النساء: ١٧-١٨].

فمن تاب من ذنوبه غفر الله له، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَآمَنُوا إِنَّ رِجْلَ مِنْ بَعْدِهَا لَغُورٌ رَجِيمٌ﴾ [الأعراف: ١٥٣].

الخطأ وكيفية التوبة منه

الإنسان ليس معصوماً عن الخطأ ولكن عليه الحذر من الوقوع فيه وإذا تورط بالوقوع، فعليه الرجوع إلى الله تعالى، قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَالِحَةً أَوْ ظَلَمُوا آفَسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أُولَٰئِكَ جَزَاءُ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَهُمْ لَا يَجْرُ الْعَامِلِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٥، ١٣٦).

ارجع إلى ربك يا عبد الله، واستغفره فإنه لن يردك خائباً ولكن إذا كنت في استغفارك صادقاً، وإلى ربك منياً خاشعاً.

يتصور كثير من الناس أن الاستغفار هو أن يقول الإنسان بلسانه: (استغفر الله) فقط، معتقداً أنه إن فعل ذلك سجل من المستغفرين، إننا نقول دائماً: (استغفر الله)، ولكن في نفس الوقت نرتكب المعاصي

فهل نعد من المستغفرين؟!

لقد سمع الإمام علي (عليه السلام) رجلاً يقول:
(استغفر الله) وهو يعرف سيرة ذلكم الرجل فقال له:
(ثكلتك أمك، أتدري ما الاستغفار؟ الاستغفار درجة
العليين، وهو اسم واقع على ستة معان:
الأول: الندم على ما مضى.

والثاني: العزم على ترك العود إليه أبداً.

والثالث: أن تؤدي إلى المخلوقين حقوقهم حتى
تلقى الله أملس ليس عليك تبعة.

والرابع: أن تعتمد إلى كل فريضة عليك ضيعتها
فتؤدي حقها.

والخامس: أن تعتمد إلى اللحم الذي نبت على
السحت فتذيبه بالأحزان حتى تلتصق الجلد بالعظم
وينشأ بينهما لحم جديد.

والسادس : أن تذيب الجسم ألم الطاعة كما أذقته
حلاوة المعصية فعند ذلك تقول : (استغفر الله).

وروي عن كميل بن زياد أنه قال : قلت لأمر
المؤمنين : يا أمير المؤمنين العبد يصيب الذنب
فيستغفر الله فما حد الاستغفار ؟ قال : يا ابن زياد
التوبة ، قلت : بسر ؟ قال : إن العبد إذا أصاب ذنباً
يقول : استغفر الله بالتحريك.

قلت : وما التحريك ؟ قال : الشفتان واللسان أن
يتبع ذلك بالحقيقة.

قلت : وما الحقيقة ؟ قال : تصديق بالقلب ، وإضمار
أن لا يعود إلى الذنب الذي استغفر منه.

قال كميل : فإذا فعل ذلك فإنه من المستغفرين ؟
قال : لا ، لأنك لم تبلغ إلى الأصل بعد.

قال كميل : أصل الاستغفار ما هو ؟ قال : الرجوع

إلى التوبة من الذنب الذي استغفرت منه وهي أول درجة العابدين وترك الذنب، والاستغفار اسم واقع لمعان ستة، ثم ساق (عليه السلام) المعاني الستة التي ذكرها لذلك الرجل.

فهذا هو الاستغفار الحقيقي، الاستغفار الصادق الذي حث الله عباده عليه.

وبالمعاني التي ذكرها أمير المؤمنين ندرك نتائج الاستغفار الذي أوصى به نوح (عليه السلام) قومه : قال تعالى : ﴿ قُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرْسِلَ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيُبَدِّلْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيُهْدِكُمْ لَكُمْ جَنَاطٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَهَارًا ﴾ (نوح : ١٠ - ١٢).

فلا نخادع أنفسنا بالاستغفار المزيف، استغفار المنافقين والخائنين، بل نعود إلى الاستغفار الحقيقي الذي ذكره أمير المؤمنين (عليه السلام) حتى ننال

رضوان الله وجنته.

وقفه حول واقع المسلم مع أركان الإسلام

ولذلك فإنه يجب على المسلم أن يكون مدركاً لمقتضيات أركان الإسلام، لكي يكون على بصيرة من أمره، ومعرفة تامة بخالقه، وإننا لو تناولنا حال بعض المسلمين مع أركان الإسلام لوجدناها لا تؤدي على الوجه المطلوب، ولا يلمس أثرها على الواقع المعاش، فلو تناولنا أركان الإسلام الخمسة الأساسية التي لا يعفى أحد من أدائها في حالة انطباق الشروط، لأدركنا تقصيرنا ورجعنا بحصيلة كبيرة من الحقائق الغائبة عن أذهاننا.

فأول أركان الإسلام الإقرار بالله تعالى وحده، والإقرار بنبيه ﷺ فقد يقر الإنسان بذلك، ولكنه ينافي

هذا الإقرار بشبه خطيرة، كالتشبيه والإرجاء، أو ما يتعلق بقضايا العقيدة بشكل عام، وينسب إلى الرسول ﷺ ما لم يقله.

إذن يجب على المسلم الحصيف أن يرجع إلى ما وضحه القرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة على صاحبها وآله أفضل الصلاة وأتم التسليم من الصفات اللاتقة بالله تعالى، وسار عليها أهل البيت (عليهم السلام).

وثانيها: الصلاة، قد يصلي الإنسان ولكن قد لا يظهر أثرها على حياته، أو لم يحقق الحكمة التي أبانها الله من إقامتها: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ [النكوت: ١٤٥].

فالابتعاد عن جميع الرذائل، والتطهير من سوء القول والعمل هو حقيقة الصلاة، وقد جاء في الحديث القدسي: (إنما تقبل الصلاة ممن تواضع بها لعظمتي،

لم يستطل على خلقي ولم يبت مصراً على معصيتي،
 وقطع النهار في ذكري، ورحم المسكين، وابن السبيل،
 والأرملة، ورحم المصاب، ذلك نوره كنور الشمس
 أكلؤه بعزتي وأستحفظه بملائكتي، أجعل له في الظلمة
 نوراً، وفي الجهالة حليماً، ومثله في خلقي كمثلي
 الفردوس في الجنة^(١).

وثالثها: الزكاة، فهي ليست ضريبة تؤخذ من
 الجيوب، بل هي غرس لمشاعر الحنان والرأفة، وتوطيد
 لعلاقة الألفة والمحبة قال تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً
 تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾ [التوبة: ١٠٣] وقال تعالى: ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ
 وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى﴾ [البقرة: ٢٦٣].

لأن الصدقة تطهر النفس، وتسمو بالمجتمع، ولذا
 نجد الرسول ﷺ توسع في دلالة كلمة الصدقة،

(١) رواه البزار عن ابن عباس، انظر شرح الأحاديث القدسية: ٤٤.

فقال ﷺ : (تبسمك في وجه أخيك صدقة ، وأمرك بالمعروف ونهيك عن المنكر صدقة ، وإرشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة ، وإماطتك الأذى والشوك والعظم عن الطريق لك صدقة ، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك صدقة ، وبصرك للرجل الرديء البصر لك صدقة)^(١).

ورابعها: الصوم، ليس الغرض منه الجوع والعطش، بل الهدف منه تهذيب النفس وحرمانها من الشهوات المحظورة، وتنمية الإرادة الصادقة: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٣] وهنا وضح بأن الصوم يولد التقوى، ويعين عليها، فجاء في الحديث: (ليس الصيام من الأكل والشرب، إنما الصيام من اللغو والرفث، فإن سابك أحد أو جهل عليك فقل:

(١) رواه الترمذي برقم ١٨٧٩ ، كتاب البر والصلة.

إني صائم).

وخامسها: الحج، هذا المؤتمر الإسلامي العالمي، الذي يجمع المسلمين من شتى بقاع العالم، وقد حدد الله كيفيته بقوله: ﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّكْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَأْتِلَهِ اللَّهُ وَتَرْوِدُ وَافِلَيْنَ خَيْرَ الرَّادِّ التَّوْبَى وَأَتَقْوَى يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ البقرة: ١٩٧.

أهمية الصلاة

ومن المناسب الإشارة هنا إلى أهمية الصلاة ومكانتها بين الفرائض والأركان، فهي المعينة للمسلم على كبح جماح نفسه الشريرة، وهي التي تجعله بعيداً عن ممارسة الفحشاء والمنكرات القبيحة، قال تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾ (النكبات: ١٤٥).

إذن هل صلاتنا هذه التي نمارسها نهتنا عن ممارسة
الفحشاء والمنكر؟ هل نهتنا عن الكذب؟

هل نهتنا عن الغيبة؟

هل نهتنا عن النميمة؟

هل نهتنا عن شهادة الزور؟

هل نهتنا عن الظلم؟

هل نهتنا عن أخذ أموال الناس؟

هل نهتنا عن أذية الناس؟

هل نهتنا عن الابتعاد عن الكلام فيما لا يعني؟

وهناك الكثير والكثير من علامات الاستفهام التي
لو سأل الإنسان نفسه عنها لوجد جوابه ضعيفاً وموقفه
ركيكاً، إن الرسول الأعظم ﷺ عندما شبه الصلاة
بالنهر الجاري بباب المسلم يغتسل منه في اليوم والليلة
خمس مرات، فإنه يؤكد ﷺ بذلك على أن الصلاة
هي المطهرة والمزيلة لأدران المعاصي وعقد النفس

الأمانة بالسوء.

كلنا نصلي:

كلنا نصلي، ولكن هل حققت صلاتنا هذه دورها وقيمتها التعبدية، وآثارها التكاملية على النفس والسلوك، إذا كنت تمارس الصلاة ميكانيكياً-أي كآلة- فقط فإنك لن تشعر بلذتها، ولن تستلهم معانيها، وقيمتها الكامنة خلف الممارسة الشكلية لها، ألم تقرأ قول الله تعالى: ﴿فَوَكِّلْ لِلْمُصَلِّينَ الْدِّينَ لَهُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ (الماعون: ٤-٥).

نعم..ساهون عن أهدافها ومعانيها وقيمتها وآثارها، إن المصلي الحقيقي هو ذلك الذي يتفاعل نفسياً وفكرياً مع كل لفظة ينطقها أو ركعة يؤديها، أو مناجاة يرددتها، ثم يكون لذلك التفاعل أثره في حياته، في معاملاته، في تصرفاته، في حركاته، في سكناته، ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الَّذِينَ لَهُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ لَهُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُرْضُونَ﴾ (المؤمنون: ١-٣).

هذا الكتاب:

ولكي يقف المصلي على حقيقة صلاته ومعانيها عمدت إلى تحقيق هذه الرسالة التي بين يديك، والتي خصصها مؤلفها (عليه السلام) لهذا الغرض، وبالرغم من قصرها إلا أنها اشتملت على ما يحسن أن يعرفه كل مصلي، لكي لا يردد ما لا يدري، ولا يهرف بما لا يعرف، وهي تقع في (١١ صفحة) مخطوطة، مقاس الصفحة (١٠×١٦) وعدد الأسطر في كل صفحة (٢٣) سطراً، وقد وجدتها في مكتبة شيخنا السيد العلامة الراحل محيى بن عبدالله راوية -رحمه الله تعالى- المتوفى سنة (١٤١٤هـ) وهي مصورة من أصل بمكتبة السيد العلامة محمد بن محمد المنصور حفظه الله تعالى.

خطة العمل

- ١- دفعتها للكمبيوتر للصف.
- ٢- قابلتها على المخطوطة المذكورة، ولم أحصل على مخطوطة أخرى.

٣- قسّمَها إلى فقرات ، واستخدمت علامات الترقيم المتعارف عليها.

٤- جعلت لكل فقرة عنواناً يتناسب مع محتواها، وجعلته بين معقوفين.

٥- أثبت في الهامش ما رأيت ضرورياً.

٦- أثبت ترجمة للمؤلف.

وفي الأخير: أسأل الله العليّ القدير، أن يجعلنا ممن يحافظ على الصلاة، ويفهم معانيها، ويعمل بمقتضاها، إنه على كل شيء قدير..

وصلّى الله وسلم على سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين، ، ،

وكتب

عبدالله بن حمود بن درهم العزي

اليمن- صعدة

١٤٢٤/٦/٢١ هـ ٢٠٠٣/٨/١٩ م

ترجمة المؤلف^(١)

نسبه

هو الإمام الأعظم، المهدي لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى بن أحمد بن المرتضى بن المفضل بن المنصور بن المفضل بن عبدالله الحجاج بن علي بن يحيى بن الإمام القاسم بن الداعي يوسف بن الإمام المنصور بالله يحيى، بن الناصر للدين أحمد، بن الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين، بن الإمام

(١) كتب هذه الترجمة السيد العلامة علي بن عبدالكريم الفضيل في مقدمة البحر الزخار، فاختصرتها، وتصرفت في بعضها بما يتناسب مع حجم هذه الرسالة.

القاسم بن إبراهيم، بن إسماعيل، بن إبراهيم الشبه، بن الإمام الحسن الرضا، بن الإمام الحسن السبط، بن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وأمه: هي الشريفة الفاضلة حصينة بنت محمد بن علي، تلتقي مع الإمام في المنصور بن الفضل، وأخوها هو الإمام المهدي علي بن محمد بن منصور بن يحيى بن منصور بن مفضل، المتوفى سنة ٧٧٤هـ.

مولده

مولده (عليه السلام) سنة ٧٤٦هـ بإلهان، أنس قضاء دمار جنوب صنعاء اليمن، وقد ذكر الشوكاني أن مولده تقريباً في سنة ٧٥٥هـ، وتبعه آخرون في هذا التحديد لمولده، ولكن الصحيح هو ما ذكرناه اعتماداً على ما صححه السيد المؤرخ الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد شرف الدين في كتابه (المواهب السنية)، وهو أعرف من غيره بتاريخ مولد جده الإمام المهدي (عليه السلام).

وفي العام الخامس من عمره ماتت والدته ، كما أن والده كان قد مات قبلها رحمهم الله ، فاحتضنت اليتيم أخته الشريفة دهما بنت يحيى بن المرتضى ، وهذه الشريفة هي المشهورة في التاريخ بعلمها وأدبها ، ومن مؤلفاتها : (الأنوار) و (شرح منظومة الكافي في الفقه) ، و (مختصر المنتهى في أصول الفقه) و (الجواهر في علم الكلام) ، وكانت أخيراً تقوم بتدريس العلم في مدينة (ثلا) حتى توفاه الله سنة ٨٣٧هـ ، رحمها الله تعالى .

عاش اليتيم في حضانة هذه الأخت الرحيمة التقية الواعية ، وتحت إشراف أخيه الأكبر العلامة الهادي يحيى بن المرتضى ، ورقابة خاله الإمام المهدي لدين الله علي بن محمد بن علي بن المنصور بن يحيى بن المنصور بن المفضل بن عبدالله رحمهم الله ، وفي ظل هذه الأسرة الزكية الواعية المستنيرة ترعرع ونمى وتربى على حب المعارف والمكارم ، وخلال التقوى والمروءة والطهر والعفاف ، وتنشأ في ربوعها على حب الفتوة

وأبطالها، والعصامية وأعلامها، والإنسانية وهداتها.

هكذا نبت ونمى في بيت يشع بالنور، ويتألق بالحكمة، وتتجسد التقوى والورع في كل ساكنيه شيوخاً وشباباً، ذكوراً وإناثاً، وفي مجتمع فياض بالعلم والأدب والنبيل والورع والصلاح.

حياته العلمية

من الراجح أن الإمام المهدي (عليه السلام) تلقى دروسه الأولية في الخط والحساب، وما شاء الله من القرآن والتوحيد على أخيه الهادي، وعلى يد أخته الشريفة دهما كقاعدة أهل البيت (عليهم السلام) في عصورهم الأولى في تعليم أولادهم الأوليات من العلم، وتلقينهم قبل ذلك كلمات التوحيد اقتداء بالرسول (صلى الله عليه وآله)، حيث كان إذا أفصح الغلام من بني عبد المطلب علمه أن يقول: (الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في

الملك وخلق كل شيء فقدّره تقديراً^(١) ثم يدفعونهم بعد ذلك إلى من يرتضونه ديناً وخلقاً وعلماً لتعليم أولادهم حتى بلوغ الذروات في العلم والأدب.

ونحن نلاحظ من سيرة الإمام المهدي أنه بدأ في تلقي العلوم الإسلامية بداية تستدعي الإنتباه ؛ إذ كانت على خلاف الشائع والمعروف بين أقرانه وأمثاله ؛ إذ كان الشائع بينهم والمعروف لديهم أن يتدئ الطالب في تعلم العلوم بدراسة الفقه، والأصول، وقواعد اللغة العربية جامعين بين هذه الفنون الثلاثة من البداية حتى يبلغ الطالب الدرجة اللائقة به لدراسة التفسير والحديث وغير ذلك ؛ حتى يأتي على معظم العلوم الإسلامية.

ولكن الإمام المهدي لم يبدأ هكذا، بل تخصص من البداية في دراسة علوم اللغة العربية لمدة سبع سنوات،

(١) حكاة في نيل الأوطار للشوكانى (١/١٦ ، مطبعة الحلبي).

أصبح بعدها المرجع الأول والأخير في علوم اللغة العربية ، وهذه البداية كما دلت على مدى تفوقه ، تدل على ذكاء وطموح عقلي عظيمين ، وتدل في الوقت نفسه على نفس عازفة عن الدنيا ووسائل العيش الرخيص فيها ، كما تدل على أنه قد أراد لنفسه أن يعيش في القمة ليتمكن بمجادة رائعة وخبرة فائقة من هداية الضالين وإرشاد الحائرين ، وهكذا كان بعد أن استقصى كل العلوم الإسلامية الموجودة في عصره وبلغ الذروة فيها.

ولا شك أن إتقانه لعلوم اللغة العربية قد ساعده كثيراً على فهم ما سواها ، وهذا إلى جانب ما وهبه الله من الفهم والذوق والإدراك وعمق التفكير ، مع عقل راجح وصدر رحب ، وقدرة على البيان ، والإقناع عند مقارنة الأقران ، مع لسان غير سباب ولا مجادل ، وفؤاد أبى لا ينصاع للباطل ، وعقل متنور جماع

للمسائل ، نقاد لصحيحها من سقيمها ، حلال
للمشاكل ، لا يعجزه عويصها ، ولا ترهبه قعقتها ،
وعلى الجملة فهو كما وصفه الإمام محمد بن إبراهيم
الوزير بقوله :

أوتيت من بين الأئمة آية

تبقى مع الأقران والأعصار

لم يؤتها بعد النبي خليفة

كلا ولا حبر من الأخبار

بهرت فلم يسطع عدوك ردها

بتهاون فيها ولا إنكار

شهدت بأنك بعد جدك أحمد

مهدينا المشهور بالآثار

إلى آخرها.

أساتذته

أما أساتذته فمنهم أخوه العلامة الهادي بن يحيى بن المرتضى أخذ عليه في علم العربية وأصول الدين وأصول الفقه.

والقاضي محمد بن يحيى المذحجي سمع عليه الخلاصة وحفظ الغياصة، وشرح الأصول الخمسة للسيد مانكديم، وتذكرة ابن متويه في علم المنطق.

والقاضي علي بن عبدالله بن أبي الخير قرأ عليه المحيط والمعتمد لأبي الحسن البصري، ومنتهى السؤل وتذكرة ابن متويه.

والفقيه علي بن صالح سمع عليه السيرة النبوية، ونظام الغريب، ومقامات الحريري.

والمقري المعروف بابن النساخ قرأ عليه الكشف.

كما قرأ المسانيد والأمهات في علوم الحديث،

واستجاز نفيس الدين العلوي فأجازه ، وقرأ على ابن خاله الإمام الناصر صلاح الدين بن محمد بن علي ، وأجازه ، واستمر عند هؤلاء وغيرهم من مشاهير ذلك العصر حتى بلغ الذروة في كل العلوم ومجتهدها المطلق بلا خلاف ، وكان المقبل يعبّره في مجتهدي الأئمة ، ونعته المنصفون بالإمام الأعظم.

دعوته

بعد وفاة الإمام الناصر صلاح الدين محمد بن الإمام المهدي علي بن محمد سنة ٧٩٣هـ ، اجتمع العلماء كعادتهم في مثل هذه المواقف للتشاور فيمن يصلح لهذا المنصب العظيم ، وأجمع المشاورون على اختيار صاحب الترجمة ، وبعد أخذ ورد معه ، وافقهم على ذلك ، ثم بويع له بالإمامة الشرعية في المسجد كما هو شأن الخلفاء الراشدين ، وكان أول من بايعه هم

العلماء ، حتى لقد قال بعضهم : إنه لا يفرق بين هذه البيعة وبيعة الإمام زيد بن علي (عليه السلام) ، وتوالت بعد هذه البيعة بيعة العلماء ومشائخ القبائل من معظم أنحاء اليمن ، وكان ابن الإمام الناصر واسمه علي بن صلاح الدين قد رشح نفسه للإمامة ، ولما علم وزراء الدولة بمبايعة العلماء للإمام المهدي سارعوا لمبايعة علي بن صلاح ، ولقبوه بالمنصور ، وهكذا سلك أرباب المصالح كأمثالهم في كل زمان ومكان مسلكاً مخالفاً للمسلك الزيدي الصحيح في اختيار الإمام ومبايعته ، وبالطبع تجمع وتكتل معهم أمثالهم في أنحاء اليمن ، وبدأت المعركة ، وكان النصر حليف الوزراء بعد أن غدر بالإمام المهدي ومن بمعيته من العلماء في مدينة (معبر) ثم سيق إلى سجن (صنعاء) مع أربعة ممن بقي على قيد الحياة من كبار العلماء ، وهم القاضي سليمان بن إبراهيم النحوي ، والقاضي أحمد بن موسى العباسي ، والقاضي إبراهيم بن الفضلي ، والسيد

علي بن الهادي بن المهدي.

الإمام في السجن

دخل الإمام المهدي السجن في عام ٧٩٤هـ، وعمره إذ ذاك ثلاثون عاماً على الصحيح، دخلة الشباب ونور العلم، ويقين المؤمنين، لذلك فلم يمكث فيه إلا قليلاً حتى تحول السجن إلى روضة من رياض العلم، وأصبحت زناناته غراً وفصولاً يتدارس فيها الحكمة، ويتلى فيها بخشوع الصابرين كتاب الله، وصلح كل أهل السجن، وتعلموا على يده، وتعلموا منه الكثير من مسائل الدين.

في هذا السجن ألف الإمام (متن الأزهار، وشرحه بالغيث المدرار) وقد أودعه زهور المذهب الهادي الزيدي في الفروع، وقصد تقريب ذلك للمقلدين، وليس من البعيد أن يكون من أهم الحوافز له على

تأليفه هو إفادة المسجونين وأمثالهم بثمار المسائل التي
لم يصل إليها العلماء إلا بعد جهد الطلب
ومشقة البحث.

والكتاب لشموله وتحقيقه وبلاغة أسلوبه وحسن
تبويبه ؛ يُعد من آيات الإمام التي اختصه الله بها ومنحه
إياها لنفع المؤمنين ، وانتشال الجاهلين من ظلم الحيرة
إلى نور المعرفة والهدى ، ولقد نقم العلماء على
المنصور لحبس الإمام المهدي (عليه السلام) ونصححه الكثير
بوجوب تخلية سبيله ، وممن كتب له في ذلك السيد
العلامة الهادي بن إبراهيم الوزير رحمه الله ، واستعطفه
بقصيدة رائعة منها :

فقلت له فداك أبي وأمي

تلطف بالقراية والرحامة

فإن السيد المهدي منكم

بمنزلة تحق له الفخامة

ألم يك جدك المهدي خالاً
له وكفى بذلك من رحامة
نصيحة وامقٍ خدنٍ شفيقٍ
محبٍ ليس يحتاج القسامة
فإني والحديث لذو شجون
وليس يليق في الدين الحشامة
أخاف إذا استمر القيد فيه
تجيء مقيداً يوم القيامة
ولا تسمع إلى من قال فيه
بترك القيد واطرح الملامة

وقد كان من أثر هذه القصيدة أن فك المنصور القيود
التي كانت على الإمام المهدي ، وبعد سبع سنين كاملة
وأحد عشر يوماً خرج الإمام المهدي من السجن فراراً ،

ومعه حراس السجن المنصوري، واتجه نحو مدينة (ثلا)
حيث التقى فيها بالعالم العظيم الفقيه (يوسف بن
أحمد بن عثمان)، وكان يسكن هجرة العين القريبة من
مدينة (ثلا) مدرساً وناشراً للعلم فيه، ثم كاتبه الإمام
الهادي لدين الله علي بن المؤيد، وطالبه بالوصول لفتح
مدينة صعدة، فدخلها والإمام الهادي سنة (٨٠١هـ)
وفي الاتفاق الأول بينهما في هجرة (فلله) حيّاه الإمام
الهادي بقصيدة رائعة منها:

تَبَلَّجَ حبس بعد أن كان موصدا

به قمر تزهو به الشمس والقمر

وما انفك عنه الحبس حتى تصدعت

لهيئته أركانه التراب والحجر

وما جئت حتى أيس الناس أن تجي

وسميت منظوراً وجئت على قدر

فلله من آت به الأرض أشرقت
ولله من آت سقينا به المطر
فأهلاً وسهلاً ثم أهلاً ومرحباً
عديد الحصى والقطر والنمل والشجر
وقد أودع الإمام الهادي قوله :

وما جئت حتى أيس الناس أن تجي

المبرر لقيامه بأعباء الإمامة في بلاد صعدة، وهو
اليأس من خروجه من السجن، هذا وقد عاد الإمام
المهدي (عليه السلام) إلى مدينة (ثلا) للقيام بأعباء الرسالة
الإنسانية الخالدة، رسالة العلم والهدى، قد قام بها
أحسن قيام يشهد له بذلك ما خلفه من تراث فكري
عظيم صار وما يزال نبعاً عذباً فياضاً لكل وارد،
وسراجاً وهاجاً لهداية الضالين وإرشاد الحائرين.

الإمام والجهاد

نلاحظ من سيرة الإمام المهدي (عليه السلام) أنه بعد أن خرج من سجن صنعاء جند نفسه للجهاد والجلاد، ولكن جهاده وجلاده في هذه الفترة لم يكن مع المنصور علي بن صلاح ولا مع غيره، وإنما كان مع الجهل والبدع والضلالات، جاهد هذا الثالوث الرهيب بلسانه وبيانه وسلوكه، وخرج بنفسه من أجل ذلك إلى القرية، وتجول في السهول حيثما تسكن القبائل وتأوي إليها النصور القشاعم من أحفاد الأنصار وأشبال أحفاد الأنصار، وفيها حمل راية الجهاد، ونادى بوجوب الاجتهاد، وبحرية وقدسية الفكر والرأي للانتقاد الحر، والاستنباط الحر من مصادر الإسلام الأولى كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ والاستفادة من الثروات الفكرية التي خلفها الأئمة الهادون والعلماء المجتهدون في كل أصقاع الأرض، ومن أجل ذلك ألف المؤلفات الشاملة، وحرر الرسائل الصادرة، وبدد الشبهات

بالحجج النيرات، ولذا ظهرت بعض مؤلفاته في هذه الفترة على النحو التالي:

في (ثلا) وبعد خروجه من السجن أُلّف كتاب (البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار) وفيه تظهر آراؤه وأنظاره الخاصة في كل المسائل التي اشتمل عليها الكتاب.

وفي سنة ٨١٦هـ سافر من (ثلا) إلى بلاد مسور، وفيه مكث ما شاء الله، وبدأ في كتابه (غايات الأفكار) وهو شرح لما تضمنه كتاب (البحر الزخار) من العلوم.

ثم رجع إلى مسور لزيارة أولاده، وفي هذه الفترة أُلّف (القمر النوار)، ثم نزل (الدقائق) من بلاد لاعة وفيها أُلّف (حياة القلوب) وهو الذي بين يديك.

وفي سنة ٨٣٦هـ توفي الإمام الهادي علي بن المؤيد، وأوصى بتسليم ما كان بيده من الحصون إلى الإمام المهدي صاحب الترجمة، فأمر ابنه الحسن بن المؤيد

بتعهدا وافتقادها ، أما الإمام نفسه فقد رحل إلى ظفير
حجة ، حيث اتخذها وطناً له ، وذلك في سنة ٨٣٨هـ ،
وفي سنة ٨٤٠هـ توفاه الله شهيداً بالطاعون ، وقبره
بالظفير مشهور رحمه الله ، وجزاه خيراً ، وألحقنا
به صالحين .

مؤلفاته

أولاً: أصول الدين

- ١ - نكت الفرائد في معرفة الملك الواحد.
- ٢ - غرر القلائد في شرح نكت الفرائد.
- ٣ - القلائد في تصحيح العقائد.
- ٤ - الفرائد شرح القلائد.
- ٥ - الملل والنحل.
- ٦ - المنية والأمل في شرح الملل والنحل.

- ٧- رياضة الأفهام في لطيف الكلام.
- ٨- دماغ الأوهام شرح رياضة الأفهام.

ثانياً: أصول الفقه:

- ٩- فائقة الأصول في معاني جوهرية الأصول.
- ١٠- معيار العقول في علم الأصول.
- ١١- منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول.

ثالثاً: الفقه:

- ١٢- كتاب الأحكام من البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار في سائر علوم الاجتهاد.
- ١٣- متن الأزهار في فقه الأئمة الأطهار.
- ١٤- الغيث المدرار المفتاح لكوائم الأزهار.
- ١٥- الانتقاد للآيات المعتبرة للاجتهاد.
- ١٦- المستجد شرح الانتقاد.

رابعاً: الحديث

١٧- الأنوار في الآثار الناصة على مسائل الأزهار.

خامساً: الزهد

١٨- القمر النوار في الرد على المرخصين في الملاهي والمزمار.

١٩- تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام.

٢٠- حياة القلوب في إحياء عبادة علام الغيوب ، وهو الذي بين يديك.

٢١- شرح تكملة الأحكام.

سادساً: الفرائض

٢٢- الفائض في علم الفرائض.

٢٣- القاموس في الفرائض.

سابعاً: المنطق

٢٤- القسطاس المستقيم في الجدل والبرهان القويم.

ثامناً: التأريخ

٢٥- الجواهر والدرر في سيرة سيد البشر وأصحابه
الغرر والعترة المنتجبين الزهر.

٢٦- يواقيت السير شرح كتاب الجواهر والدرر.

٢٧- تحفة الأكياس في سيرة آل أمية والعباس.

٢٨- تزيين المجالس بذكر التحف النفائس.

٢٩- الدرر المنيرة في فقه السيرة.

تاسعاً: اللغة

٣٠- الكوكب الزاهر شرح مقدمة طاهر.

٣١- الشافية في كشف معاني الكافية.

٣٢- المكلّل بفرائد معاني المفصّل.

٣٣- تاج علوم الأدب وقانون كلام العرب.

٣٤- إكليل التاج وجوهره الوهاج.

الإمام والأدب

لم يقتصر الإمام المهدي (عليه السلام) على الرسائل
والمواعظ والمؤلفات في نشر علومه وأفكاره ونظرياته
طوال حربه الضروس مع الثالوث الرهيب: الجهل،
والبدع، والضلالات، بل قرّض الشعر وحبر القصائد،
لذلك الهدف الرفيع، فمن ذلك قصيدته التي سماها:
(ظاهرة المواعظ وزينة الواعظ) ومطلعها:

أصحيفة سوداء وشيب أبيض

ومنية أزفت وقلب معرض؟

وهي تزيد على سبعين بيتاً.

وقصيدته الموسومة (الدرة المضيئة في ذكر أئمة العترة
الرضية) ومطلعها:

لوميض برق لاح للمشتاق
أرسلت ودق سحائب الأحداق
وقصيدة منها:

خاضوا المنية في مرضاة خالقهم
وحكموا السيف في هام وأعناق
فكم أطارت سيوف الآل من قلل
وكم دم في سبيل الله مهراق
وهي نحو ستين بيتاً.

وقصيدته الموسومة (الزهرة الندية في صفة
الدنيا الدنية).

وقصيدته الموسومة (سمط اللال في الرد على أهل
الضلال) ومطلعها:

الحمد لله على كل حال

ما هاج بلبال وما قرب بال

وقصيدته الموسومة (الزهرة الزاهرة بتحقيق الدنيا
وتفخيم الآخرة) ومطلعها:

أمن نكبات الدهر قلبك آمن

ومن روعات فيه روعك ساكن

ومن غرر قصائده قصيدة له (عليه السلام) في تذكير أبناء
فاطمة الزهراء (عليها السلام) قوله:

إذا ما رأيت الفاطمي تمردا

أقام على كسب المعاصي وأخلدا

فذاك الذي اكتسى ثوب عزّة

تبدل أثواب الدناءة وارتدى

فيا سوءًا للفاطمي إذا أتى

أسير المعاصي يوم يلقي محمدا

فلو لم يكن إلا الحياء عقوبة
ولم يخش أن يصلى الجحيم مخلدا
لكان له والله أعظم وازع
من النكر والفحشاء كهلاً وأمردا
فقل لبني الزهراء إن محمدا
بنى لكم بيت التقاء وشيدا
وإن أباكم حيدرا بعده الذي
حماه وقد قامت إلى هدمه العدى
فلا تهدموا بنيان والدكم وقد
تحسى أبوكم دونه جرع الردى
فشر فتى في العالمين فتى أتى
وقد أصلحت كفا أبيه فأفسدا

فهذه لمحة عن حياة الإمام الأعظم إمام العلم والأدب والتضحية ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين.

مصادر الترجمة

التحف شرح الزلف ١٩٣ ، مطمح الآمال -خ- ،
الجواهر المضيئة (خ) الإمام المهدي أحمد بن يحيى وأثره
في الفكر الإسلامي تأليف محمد الكمالي طبع
سنة ١٩٩١م ، لوامع الأنوار: ٢، ١٦٤-١٧٤ ،
الموسوعة اليمنية: ١، ٥٥ ، مقدمة البحر الزخار: ١٣-
٢٦ ، أعلام المؤلفين الزيدية: ٢٠٦-٢١٣ ، مصادر
الحبشي: ٥٨٣ ، ابن المرتضى من المهد إلى اللحد د.
المأخذي ٤٤ ، ١٩ ، مقدمة كتاب المنية والأمل ، تحقيق
د.جواد مشكور ٥-١٠ ، البدر الطالع: ١، ١٢٢ ، بلوغ
المرام: ١٢٦ ، تاريخ الواسعي: ٤٠ ، تنمة الإفادة (خ) ،
كنز الحكماء وروضة العلماء ترجمة للإمام المهدي بقلم
ابنه الحسن ، الأعلام: ١، ٢٩٩ ، أئمة اليمن: ٣١٢.

امقدمة المؤلف

الحمد لله، ونستعينه، ونشهد به، ونسأله العصمة
عن معاصيه، ونصلي على نبيه المختار، وآله، وصحبه
الأبرار، أما بعد:

فإنا نظرنا في أمرين عظيمين ملازمين للعباد، مخالفين
لما يقتضيه المعتاد، ورق علينا سبب لزامها، فأمعنا
النظر، حتى اهتدينا إليه، ودلّنا التوفيق عليه، فتكلمنا
عليه في فصول ثلاثة، نرجوا أن يتفجع بها ذوو العقول.

الفصل الأول

الغفلة عن ذكر الموت والاستعداد له

الفصل الأول: في سبب الغفلة عن الاهتمام بالموت، وعدم الفرع منه، مع تيقن كوننا في حال السعي إليه، لا نفتر عنه لحظة، مع كونه أمراً فاجعاً، وهولاً رائعاً، حتى قال بعض الصالحين: (ما رأيت يقيناً لا شك معه أشبه بالشك الذي لا يقين معه مثل الموت) فإن تيقن العباد لا شك معه، وغفلتهم عن الاهتمام بموتهم إنهم شاكون فيه شك لا يقين معه، وما هذا حال من يحكم له بكمال العقل، فطلبنا لذلك وجهاً مقتضياً له، ومثلاً يتضح به، فآلهمنا الله تعالى

إليه ، فقلنا : وجه هذه الغفلة المقتضى لها ، أنهم ركبوا
تركيباً يحتاجون فيه إلى دفع المضار العاجلة قبل حضور
وقت المضار الآجلة ، وهم في حال مدافعة مضار الجوع
والعطش ، والبرد والحر ، والخوف والسقم والغم
والقهر والإهانة ، والاستخفاف والشماتة ، ونحوها من
الأحوال التي يرى الإنسان أن تجرعه بغصص الموت
أهون من تجرعها ، فيهون الاهتمام بها ، وقد سئل عليه السلام
عما هو أشق من الموت ؟ فقال عليه السلام : (أشق من الموت ما
يتمنى الموت من أجله).

فالاهتمام بمدافعة هذه المضار العاجلة ، التي لا ينفك
عن الاشتغال بدفعها ، وإلا وقع فيها هو الذي لأجله
هان في قلبه هم ما يعلمه مما يصير إليه في المستقبل من
ضرر الموت ، والإشكال أن ذلك شاغل لا ينكره
عاقل ، لكن لهذا الداء دواء أدركه عباد الله المخلصون ،

وأولياؤه المتقون، استنبطوه من بحار التفكير، واستعانوا عليه بمواد التنوير، نودعه (شرح تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام)^(١).

وأما مثال ذلك في الشاهد، فاعلم إن مثال العبد الذي يعلم يقيناً أنه يسعى كل يوم وليلة مرحلتين إلى الموت، ويغفل عن الاهتمام به والأثرة عاجل من أجله، رجل أذنب إلى ملك ذنباً عظيماً أوجب ضرب عنقه، فأمر الملك لإحضاره لضرب العنق وهو في مسافة بعيدة، لكن لم يشاهد في تلك الحال الذين قد تأهبوا لضرب عنقه، ويرى السيف مصلتاً، والنطع

(١) كتاب (تكملة الأحكام والتصفية من بواطن الآثام) هو من الكتب التي تعالج النفس، وتناقش أمراضها، طبع بتحقيقنا، وقد أشار المؤلف (رحمته الله) هنا إلى أنه شرحه، وله أيضاً شروح عديدة منها: شرح السيد العلامة المجهّد محمد بن عز الدين المؤيدي، المعروف بالمفتي (ت: ١٠٤٩هـ) وكذلك شرح القاضي العلامة المحقق أحمد بن يحيى حابس الصعدي (ت: ١٠٦١هـ) وكذلك شرح السيد العلامة الحسن بن أحمد الجلال (ت: ١٠٨٤هـ).

ممدوداً، فسار به الذين ذهبوا لإحضاره، وجعلوه في حال سيرهم به يطعنونه من جوانبه بأشطة حادة في أيديهم، لا يسلم من ذلك إلا إذا اتقى من تلك الطعنات بحففة في يده، فمتى اتقى بها من طعنهم سلم من ضررهم وقطعها في جسمه، ومن لم يتق منه أوقع طعنته في جسمه فألمه، فبقي مشغولاً باتقاء تلك المطاعن عن الاهتمام الذي هو ساعٍ إليه من ضرب العنق، حتى هان عليه ما هو ذاهبٌ إليه في جنب ما هو فيه من مدافعة تلك المضار.

وهذا واضح، وكما ترى لا لوم له إذا استقل بذلك وقربه منه، وحضور وقته وتأخر المستقبل، فهذه الصورة المذكورة مضار الجوع والعطش والحر والبرد والخوف والسقم والغم والإهانة والاستخفاف، فإن العالم بها كالعالم بالطعن الحقيقي، وقربها لا ينفك عنه في ليله ونهاره، فهون عليه همّ الموت والانزعاج به، وأذهله عنه، فإذا قطع أسبابهما تفرغ قلبه لإدراك همّ الموت، والاشتغال به، والله ولي التوفيق.

الفصل الثاني أسباب الغفلة عند المناجاة

وأما الفصل الثاني : في سبب غفلة العبد في حال قيامه لحال مناجاة ملك السماوات والأرض ، وهو يعلم أنه حاضر لديه ، ورفيق عليه ، وأن عظمته فوق كل عظيم ، وأنه محتاج إليه ، غير مستغن عنه في أية حال ، وأن إحسانه فوق كل إحسان ، وأن عاقبة عصيانه الخلود في النيران ، وكيف يقوم بخطاب من يعلم أن هذا حاله ! ولا يرتعد لهيبته كما يرتعد في حال خطاب ملك من ملوك الدنيا ! يخاف بطشه يرجو نعمته ، فيجمع قلبه للإقبال عليه ، وحسن الوداد إليه ،

وبين عظمة ذلك الملك، وعظمة ملك الملوك ما لا يتناهى من التفاوت، فكيف يقوم بعبادته وهو يعلم ذلك!! وهو يذهل عنه بخواطر أعراض الدنيا، ووساوس الإغواء، حتى لا يشعر بمعاني ما تلاه في صلاته، وما المطلوب بها، ويسهو عن عدد أركانها، فالعجب كل العجب من هذه الغفلة في حال خطاب من له العظمة، مع تيقن ذلك.

هذا مما تحار فيه العقول، ولقد أمعنا النظر في سببه، فما وجدناه إلا أن السبب الذي أذهله عن همّ الموت، مع تيقن سعيه إليه، وهو اشتغاله بهمّ العوارض التي قدّمت ذكرها، ولم نجد له سبيلاً إلا التحفظ في حال الصلاة عن تلك الشواغل، إلا أمرين:

أحدهما: ما سنذكره إن شاء الله تعالى في (شرح التكملة) مما يدعو إلى الاستعداد للموت، والاشتغال

بهم الزوال والفوت^(١). والثاني: ما نذكره الآن في الفصل الثالث.

(١) قال المؤلف (رحمه الله) في (تكملة الأحكام): قوله (عليه السلام): (الناس كلهم هلكى إلا العاملون، والعاملون كلهم هلكى إلا العاملون، والعاملون كلهم هلكى إلا المخلصون، والمخلصون على خطر عظيم) يوجب على سامعه إيمان النظر في معرفة مواقع الخطر المخوف بعد حصول العلم والعمل والإخلاص لله تعالى فيهما، والأقرب أن المخوف على المكلف بعد حصول ذلك منه، إنما هو حصول ما يحبطه من المعاصي، وإنه لا تكليف عليه بعد استكمال الثلاث: العلم، والعمل، والإخلاص، إلا في حفظه عما يحبطها من المآثم الباطنة التي يجوز زهول خاطر عن عظم خطرهما فتسالمح فيها، وقد قال الله تعالى: ﴿أَنْ تَحِطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ للحجرات: ٢ وقوله (عليه السلام): ((ياكم ومحقرات الذنوب، فإن لها عند الله طالبا))، وكذلك التحفظ من أمر يبدق وجهه قبحة فيراه العبد حسنا. وهو في علم الله قبيح فيؤتى من إخلاله بالنظر الصحيح فيه، وقد ورد عنه (عليه السلام) التحذير من الذنب الذي لا تحوّه التوبة، فقال ما معناه: (إنه الذنب الذي يعتقه العبد من الإحسان، وهو عند الله تعالى من العصيان)، فلا خطر يخشاه العالم العامل المخلص، إلا أحد هذين الوجهين، وقد نبه (عليه السلام) على ذلك بقوله: (حراسة العمل أشد من العمل) وقوله (عليه السلام): (لو صليتم حتى تكونوا كالحنايا، وصمتن حتى تكونوا كالأوتار، وتوفيتن ما بين الركن والقمام، ما نفعكم ذلك إلا بالورع، ألا وإن الدين الورع، ألا وإن الدين الورع، ألا وإن الدين الورع). وقائد الورع استشعار الخوف، وقائد الخوف عدم الغفلة عن قصر المدة، وقرب الرحلة، وتجديد ذكر الموت، وقد نبه (عليه السلام) على ذلك بقوله (عليه السلام): (اكثرُوا ذكر هاذم اللذات) الخبر، وقوله (عليه السلام): (كفى بالموت واعظا)، والله در بعض الحكماء حيث يقول: (لا تكن طاعتك لله تعالى بقدر حاجتك إليه، وجرأتك على المعاصي بقدر صبرك على النار)، أو كما قال، والله در بعض الواعظين حيث يقول: يا مقهورا بغلبة النفس صل عليها بطول العزيمة، فإنها إن عرفت جدك استأسرت لك، وامنعها لذيق المباح لتصلحها على ترك الحرام، الشيطان والدنيا عِدوان بائنان عنك، والنفس عدو مابطن ومن أدب القتال قوله تعالى: ﴿قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ﴾ للتوبة: ١٢٣، وكفى بقول الملك الجليل في حكم التنزيل تأديبا وتهذيبا: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ، فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ للنازعات: ٤٠، ٤١.

الفصل الثالث

ذكر أهمية الصلوات الخمس ورواتبها

وأما الفصل الثالث: وهو في ذكر الصلوات الخمس، التي فرضها الله سبحانه على عباده، فاعلم أن الله تعالى إنما فرضها ليظهر بها عباده عما اقترفوا فيما بين أوقاتها من الذنوب في اليوم والليلة، وقد ذكر ﷺ ما يدل على ذلك، حيث قال: «مثل الصلوات الخمس كنهر جارٍ على باب أحدكم يغتسل فيه كل يوم وليلة خمس مرات، فماذا ترون عليه من الدرن بعد ذلك» أو كما قال، ونبه الله على معنى الحديث، حيث قال: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ﴾ (مرد: ١١٤) وذكر محقق المفسرين

أنها المقصودة بقوله تعالى: ﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ
رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا﴾^(١) [الكهف: ١٤٦].

(١) لعله يقصد العلامة المفسر أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري،
المتوفى سنة (٥٨٠هـ) قال في الكشف: ﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ﴾:
أعمال الخير التي تبقى ثمرتها وتنفي عنه كل ما تطمح إليه النفس من
حفظ الدنيا، وقيل: هي الصلوات الخمس، وقيل: سبحان الله
والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، وعن قتادة: ما أريد به وجه الله
انظر [الكشاف: ٦٧٨/٢].

اما تضمنته الفرائض ورواتبها من الحسنات

نعم.. وقد تتبعنا ما تضمنته الفرائض الخمس الرواتب ورواتبها من الحسنات، فوجدناها في كل يوم وليلة خمسمائة حَسَنَة وسَبْعاً وسبعين حسنة، وتحقيق تفصيل ما ذكرناه ومصيرها إلى العدد الذي أحصيناه أن نقول:

أولها: التسمية في كل وضوء، فهي حسنة، ثم كل وضوء في نفسه حسنة، ثم الفاتحة في كل ركعة حسنة، ثم تكبير النقل، كل تكبيرة حسنة، ثم كل ركوع حسنة، ثم كل اعتدال بتسميع أو تحميد حسنة، ثم كل سجدة حسنة، ثم كل تسبيحة حسنة، ثم الشهادتان في كل تشهد حسنة، ثم الصلاة على النبي

وآله، في كل مرة حسنة، ثم كل تسليمتين حسنة، ثم إن سجد للسهو فعلى ما تقدم، فإذا كانت الفرائض ونوافلها ستاً وعشرين ركعة كان الحاصل بها من الحسنات العدد الذي ذكرناه، فقد أفلح من يفعل ذلك في كل يوم وليلة من ابتداء تكليفه إلى ارتفاعه، لكن تمام ثوابها الخشوع شهادة قول الرحمن: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ [المؤمنون: ١-٢] وهيئات ما أصعب استصحابه إلا على من نور الله قلبه، شهادة قوله جل جلاله: ﴿وَأَنهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٥].

اوسائل الخضوع والخشوع

وها نحن نذكر أولاً السبيل الذي تيسر على سالكه الخضوع واستصحاب الخشوع بتوفيق الله ولطفه ، فنقول : ينبغي للعبد إذا أراد القيام للوضوء للصلاة أن يصرف ذهنه إلى أن قيامه إلى ذلك وفعله إنما هو كخطاب ملك الملوك ، والاعتذار إليه من التقصير في الحياء منه في أحواله السابقة ، ويطلب منه العفو والمغفرة والإحسان ، وأداء ما أمر به من العبادة ، فقد روي أن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) كان إذا قام للوضوء اصفرّ لونه وامتنع ، فقال : ((علمت أنني قمت للتهيم لخطاب ملك الملوك ، فارتعدت لهيبته)).

اقتدبر أذكاء الصلوات

هذا معنى الخبر، فينبغي العمل بمقتضى ذلك، واستصحاب ما نذكره، حتى يفرغ من وضوءه، ويذكر الله ما قد ورد الأثر به حال الوضوء وبعده، وقد أودعناه كتبنا الفقهية^(١)، فإذا فرغ من ذلك واستقبل القبلة لأداء الصلاة، جدد العزم على أنه لا ينطق بشيء من ألفاظ أذكائها إلا وهو متذكر لمعناه، قاصداً لأداء ذلك المعنى ما أمر، فإذا أخذ في الأذان فقال: ذكر أن معنى الله: الإله الذي تحقق له العبادة، وهو الذي رفع السماوات والأرض، ويشير بطرفه إليها، متصوراً لها سبع سماوات بعضها فوق بعض، على صورة هذه السماء التي شاهدها.

(١) من الأدعية الماثورة حال الوضوء، ما رواه الإمام الهادي (عليه السلام) في كتاب (الأحكام في الحلال والحرام)

استشعار معاني الفاظ الأذان

فإذا قال: «أكبر»: أراد به أكبر من كل ما يكبر قدره في النفوس، ثم يقصد تكرار ذلك في نفسه ونفس من سمعه.

فإذا قال: «أشهد»: أراد أنه يخبر عن يقين لا عن ظن، أنه لا إله تحق له العبادة إلا الله -أي الإله المعهود- الذي له ملك السماوات والأرض، ثم يقصد إعادة ذلك لتمكنه في نفسه ونفس سامعه.

وكذلك يقصد في قوله: «أشهد أن محمداً رسول الله»: وليستحضر ما علم من نبوءته من ظهور المعجزة الباقية بين أظهرنا وهي القرآن، فإذا أكمل

الشهادتين أراد الدعاء إلى العبادة التي جاء بالتكليف بها، ذلك النبي ﷺ، فقال: «حي على الصلاة»: هلم إلى الصلاة، مخاطباً لنفسه ومن سمعه، أي احضروا إلى العبادة التي فرضها ربنا علينا، لما فيها لنا من الصلاح، ثم يكرر ذلك ليتمكن في النفس، ثم يقصد توكيد ذلك الدعاء إلى الصلاة المفروضة، بأن يقول: «حي على الفلاح»: هلم إلى ما يحصل به فلاحنا، وهو القول بجزيل الثواب والسلامة من أليم العقاب، يقصد هذا المعنى عند نطقه بذلك، ثم يكرره ليتمكن في نفسه ونفس سامعيه، ثم يقصد توكيد الدعاء إلى الصلاة بالتعريف، بأنها خير الأعمال التي يستجلب بها النفع، ويستدفع بها الضرر بأن يقول:

«حي على خير العمل»: أي فضله، ثم يقصد تكرير

ذلك، ليتمكن في نفسه ونفس سامعه، ثم يقصد توكيد

الدعاء به إليها، بأن يخبر أن الإله أمر بها، وهو أكبر من يجب امتثال أمره، فيقول: «الله أكبر»: ثم يقصد تأكيد ذلك لتكريره، ليتمكن في نفسه ونفس سامعه، ثم يقصد تأكيد الاهتمام بما دعا إليه بأن يخبر أنه لا ملك تحق له هذه العبادة إلا الله الإله المعهود بقوله: «لا إله إلا الله»: أي ليس في الوجود ملك تحق له هذه العبادة إلا الإله المعهود الذي خلق السماوات والأرض وما بينهما.

ثم إذا أراد الإقامة، استحضر تلك المعاني المذكورة، وإن كان المشروع أن يحذر ولا يرتلها، ثم بعد الإقامة يستحضر في ذهنه أنه خارج من مخاطبة نفسه والعباد إلى مخاطبة ملك الملوك خاصة، فلينبه نفسه على ذلك بأن يطلب من الله أن يطرد عنه الشيطان الذي يدعوه إلى ما يغفله عن استحضار عظمته، فقد ورد في الأثر عن

سيد البشر: «أن العبد إذا توجه للصلاة قام إلى يمينه ملك، وإلى شماله شيطان يقول: "أذكر كذا، وكذا، واغرم علي كذا، وكذا"، والملك يقول: "أقبل بقلبك إلى ربك" فيكتب له من صلاته ما حضر قلبه فيه، فقد ينصرف وله من صلاته كلها نصفها، ثلثها، ربعها، إلى عشرها، فإذا انصرف قال له الملك: "لو أطعني لكان كذا، أو كذا"».

هذا معنى الخبر لا لفظه، وفي الأثر عنه عليه السلام: «لا ينظر الله إلى صلاة لا يحظرها العبد قلبه».

استشعار معاني الفاظ التوجه

فينبغي إذا قام للتوجه للصلاة أن يستفتح التوجه بالاستعاذة من الشيطان الرجيم، الذي يتسلط حال الصلاة، كما ذكرنا، فيقول: «أعوذ بالله السميع العليم، من الشيطان الرجيم» ثم يقدم على نية الصلاة، والدخول فيها، مقدمة بنية بها نفسه على عظمة من يريد مخاطبته، والتقرب إليه، ليدخل فيها، وقد استجمع خاطره لذلك، فيقول منبهاً لنفسه: «وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض» أي صرفت وجهي للجهة التي أمرت بالتوجه إليها، حال أداء هذه العبادة، وجعلت توجهي إليها تعبدًا للذي ابتدع خلق السموات والأرض، فرفع سموك السموات، كما أرى، وسطح الأرض قرارًا للورى،

وفعلت هذا التوجه في حال كوني «خفيفاً»، أي مائلاً
 بنفسي عن كل دين سوى هذا الدين، «مسليماً»
 مستسليماً منقاداً لأمر رب العالمين، يقصد هذه المعاني
 عند نطقه بهذه الألفاظ، ثم يقول: «وما أنا من
 المشركين» أي ولست في عبادتي التي أريد أن أؤديها
 مشركاً فيها أحداً غير فاطر السماوات والأرض، كما
 أشرك الكافرون غيره، فأنا أبرأ من ذلك، ثم يقول:
 «إن صلاتي» أي عبادتي التي أريد الدخول فيها وكل
 عبادة تصدر مني، وكذلك «نسكي» أي كل تقرب به،
 وحدث «محيائي» أي خروجي من الجمادية إلى
 الحيوانية، «ومماتي»، أي خروجي من بعد الحياة إلى
 الموت، فإن كل ذلك «لله رب العالمين»، أي صلاتي
 ونسكي حاصل بالقدرة التي خلقها الله في، ومحيائي
 ومماتي حاصلان بقدرته، فكلها حينئذ لله حاصلة
 بأقداره واقتداره، لا شريك له في ذلك الأقدار
 والاقترار والعلم بأنه المختص بذلك دون غيره، أمرت
 وتعبدت، «وأنا من المسلمين»، أي المستسلمين المنقادين

لذلك الأمر، غير المخالفين لما أمروا به، تفصيل هذه المعاني عند النطق بهذه الألفاظ، ثم يقدم التحميد لله الذي هدى لذلك وأقدره عليه، وينزهه عن مقالة النصارى الذين جعلوا له ولداً، والمشركين الذين جعلوا له شريكاً في الملك، فيقول: «الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً، ولم يكن له شريك في الملك كما زعم المشركون ولم يكن له ولي» أي ناصر يحتاج إليه ليتحصن به من الذل، بل هو القاهر لكل قاهر، والقادر على كل قادر، المغني الذي لا يحتاج في حال إلى سواه، يحضر قلبه لقصد هذه المعاني عند النطق بهذه الألفاظ، فإنه لم يؤمر بها إلا ليستحضر معانيها، فليستحضر عند الإحرام بالصلاة عظمة من يحرم لمخافته والتعبد له، ثم ينوي الصلاة التي يريد بها بقلبه، ويقصد بفعالها تعظيم الله والتقرب إليه بامتثال أمره، واتباع نبيه، لما في ذلك من المصلحة في الدين، التي اقتضت وجوبها عليه، فإذا نوى ذلك افتتح الصلاة بأن يقول: «الله أكبر»: أي لا إله إلا الذي

فطر السماوات والأرض، أكبر من كل شيء، يكبر في النفوس، والتقيّد له أفضل من كل عمل، يرجى نفعه، ويريد في حال التكبير الإحرام، وهو تحريم كل قول وفعل إلا بالتكبير بإذنه ما أمر به من الأذكار والأركان، ويوطن نفسه بعزم صادق على استبقاء تلك الأذكار والأركان على الوجه الذي أمر به، وهو تأدية الذكر تأدية قاصداً معاني ألفاظه، غير مستعجل، وتأدية الذكر كاملاً، لا ينتقل عنه إلى الثاني إلا بعد استكمالها وتأدية ذكره بترتيل وقصد لمعانيه، ثم يقصد تأدية الذكر الذي يليه، فقبل أن تبدأ بالقراءة تقصد بقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]: الشناء الحسن والثناء الجميل، يختص به رب العالمين.

﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ [الفاتحة: ٣] المحسن إلى عباده في الدنيا والآخرة، أي المالك للأمر يوم الجزاء، يقصد هذه المعاني عند النطق بهذه الألفاظ، فإذا فرغ من حمده وتعظيمه أقبل على خطابه.

﴿إِنَّكَ تَعْبُدُ﴾ الفاتحة: ١٥: أي لا نعبد غيرك، لما عرفنا أنه لا عظيم مثلك، ولا يدانيك، ثم يقول:

﴿وَأِنَّكَ تَسْتَعِينُ﴾ الفاتحة: ١٥: أي لا نستعين على تأدية عبادتك إلا بك، يقصد هذا المعنى مع قصد تأدية التلاوة المفروضة في الصلاة، لا مجرد الخطاب، ثم بعد طلب العبادة الإعانة عليها، يطلب من ربه الهداية إلى السبيل التي يرضى سلوكها، فيقول داعياً له مع قصد التلاوة المفروضة:

﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ الفاتحة: ١٦: أي أرشدنا الألفاظ التي تدعوننا إلى طريق رضاك عنا، وهو:

﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة: ١٧: وهم الذين اتبعوا ملة إبراهيم.

﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة: ١٧: وهم اليهود، «ولا» صراط ﴿الضَّالِّينَ﴾ الفاتحة: ١٧ وهم النصارى، ثم ينوي تلاوة الآيات المفروضة بعد قراءة الفاتحة.

استشعار معاني الفاظ أذكار الصلاة

فإذا فرغ من الفاتحة والسورة، نوى أن يطأطئ عنقه للركوع التام، خضوعاً لخالقه، فإذا نوى ذلك كبر للانتقال إليه، فقال: «الله أكبر»: أي الذي أريد الخضوع له أكبر من كل ما يكبر في النفوس، ثم يركع ويطمئن، ويطأ من ظهره، قابضاً على ركبتيه، ثم يأتي بالتسبيح والتعظيم والحمد، فيقول: «سبحان الله العظيم وبحمده»: قاصداً بذلك براءة الله من كل سوء، لأجل عظيمته، ثم يقول: «وبحمده»: أي خضعت لله بأن أتيت به بتنزيهه وتعظيمه وبحمده، ثم إذا فعل ذلك ثلاثاً بترتيل وتأمل للمعاني قصداً للانتقال عنه إلى الاعتدال أمثالاً لأمر الله، ويكون القصد عند الرفع،

فإذا كمل اعتداله دعا إلى الله تعالى أن يتقبل منه ذلك الحمد في ركوعه بأن يقول: «سمع الله لمن حمده»: ويقعد [مع الدعاء الذي]^(١) شرع عليه في الصلاة من التسميع، ثم يقصد الانتقال عن الاعتدال إلى أعظم التذلل لخالفه، وهو وضع وجهه أشرف جسده على الأرض إهانة له في طلب رضاء الله مولاه، فإذا استكمل قصد ذلك كبر، أي فقال: «الله أكبر»: أي الإله الأعظم أكبر من كل [ما] يكبر في النفوس، فيحق له أن أهين له أشرف جسدي بوضعه، وتنكيس رأسي على الأرض، فيكمل قصد ذلك كله قبل أن يهوي للسجود، ثم يسجد مكبراً، فيمكن جبهته على الأرض، ثم يقصد بتسبيحه ما قصده في تسبيح الركوع، خلا أنه يقول هنا: «الأعلى»: مطابقة لانخفاضه، لأنه قد انخفض فيه أبلغ ما أمكنه من الانخفاض، يوصف الله بأنه الأعلى أي الذي لا

(١) جاء في النسخة هكذا: [مع الدعاء إذا الذي] ولعل الصحيح ما أثبتته.

انخفاض لعظمته بل هي أعلى من كل عال، فإذا استكمل الثلاث كما فعل في الركوع نوى الاعتدال امتثالاً، فكبر له كذلك، ثم ينوي تكرار ذلك الخضوع الذي هو أبلغ التعبدات لا أبلغ منه، فيكرره أبلغ ما في وسعه من التذلّل، فكبر كذلك، وفعل في سجوده الثاني كما فعل في الأول، ثم ينوي الانتقال إلى القيام لرب العالمين، وكبره أي هو أكبر من كل ما يكبر في النفوس، فيحق له التعبد بالقيام له، وأعاد الركوع والسجود، ثم يفعل في قراءته وركوعه وسجوده في الثانية ما فعل في الأولى، من نية، وذكر، وعمل، وترتيل، وليحذر أن تستعجله النفس والشيطان، فيصرفاه عن استكمال الأذكار والأركان على الوجه الذي فصلناه، فيفوته رضا الرحمن.

استشعار معاني الفاظ التشهد

ثم إذا أراد القعود للتشهد نوى امثال المشروع من النطق بهما في تلك الحال، وأراد بقوله: «بسم الله وبالله» إنما قد فعل من الصلاة مستعيناً بذكر الله، وبإعانة الله، ثم يقول: «والحمد لله» على ذلك، ويقول: «والأسماء الحسنى» الجامعة لصفات الكمال، ويريد به التسعة والتسعين، وغيرها من صفات التعظيم، وذلك تنمة للحمد، فيقصد بقوله: «الحمد لله والأسماء الحسنى كلها لله» والثناء الحسن والوصف الجميل الذي تضمنته الأسماء الحسنى، كلها مختصة بمن أدت له هذه العبادة، ثم يختم ذلك التعظيم بأن يريد امثال ما أمر به من التحية للملائكة والصلاة

على نبيّه، فيقول: «التحيات لله»، وهي السلام، فهو السلام، ومنه السلام، «والصلوات»: هي الرحمة والإحسان، «والطيبات» من النعم الدنيوية لله أيضاً حاصلة من تفضله، ثم يختم ذلك بأن يقول: «أشهد أن لا إله»، لا تحق هذه العبادة «إلا» لهذا الإله المعهود، وهو «الله وحده لا شريك له»، ثم يشهد أن «محمداً عبده ورسوله» إلى عباده، بالشرائع الواجبة والمندوبة والمباحة والمكروهة، ثم يقصد الانتقال إلى مكافأة الرسول عن إحسانه، ليصدره للإرشاد لعباده، فيقول: «اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد» أي أكرمهم بأفضل ما تكرم به أوليائك «وبارك على محمد وعلى آل محمد» أي وذكر منك لهم تامة نامية مستمرة، «كما صليت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم» حيث جعلتهم ولهم لسان صدق في الآخرين «إنك حميد» أي محمود على كل نعمة حاصلة في الدنيا والآخرة، فأنت في التحقيق المتفضل بها أو بعضها

بفعلك وبعضها للتمليك، وإنه «مجيد» أي فاعل موجبات الحمد لك، والوصف بالمجد وهو العز والسلطان، ثم يريد الخروج من تلك العبادة بالتسليم على من أمرنا بالتسليم عليه من الملائكة والمؤمنين الداخلين معه في صلاة الجماعة إن كانت، وإلا فعلى الملائكة لا غيرهم.

فإذا أدى المصلي صلاته قاصداً بأذكارها ما ذكرناه وفصلناه، فنحن الضمناء على الله تعالى بقبولها، وكمال الإثابة عليها، وحصول المقصود بها، وهو انزجارك عن ارتكاب المعاصي، كما قال تبارك وتعالى: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [النكوت: ٤٥] وهو هذه الصلاة المؤداة على هذا الوجه أكبر في الزجر عن الفحشاء من نهى الناهين وزجر الزاجرين، أي أكبر تأثيراً في الإنزجار عن المعاصي.

أذكار الصلاة

فإذا فرغ من صلاته أَرَدَها بأربعة أذكار.

الأول: السلام عليكم أيها الملائكة المقربون، السلام منك أيها الملك الجليل، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلهاً واحداً، ونحن له مسلمون.

الثاني: أن يقول: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِمِّتُ تُسُونَ وَحَمِّتُ تُصَبِّحُونَ...﴾ (الروم: ١١٧) إلى آخر الآية، إلى: ﴿وَكُنْزِكَ تُخْرِجُونَ﴾ فقد ورد أنها المقصودة في قوله: ﴿وَأَبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ (النجم: ٢٧) أي وفى صلاته بأن ختمها بهذه.

الثالث: يقول عقييها: بسم الله، وتوكلت على الله،

ولاً حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، يقول ثلاث مرات، كما ورد في بعض الأخبار: «بسم التواب».

الرابع: استحسانه نحن عقيب ذلك كله، وهو أن يقول في دبر كل مفروضة: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم، وأتوب إليه من كل ذنب أسلفته قبل هذا المقام في قولي، أو عملي، أو اعتقادي، أو نيتي، ليكون في ذلك تطهيرة بالتوبة، لينصرف عن تلك الصلاة طاهراً من الذنوب، ومصدقاً لقوله ﷺ: «إن الصلاة كالنهر الجاري على باب أحدكم يتطهر به كل يوم وليلة خمس مرات»..

تم ذلك والحمد لله رب العالمين..



الفهرس

٥	مقدمة التحقيق
٧	أقسام النفوس
٨	القلق وعلاجه
١٠	الخطأ وكيفية التوبة منه
١٤	وقفه حول واقع المسلم مع أركان الإسلام
١٨	أهمية الصلاة
٢١	خطة العمل
٢٣	ترجمة المؤلف
٢٣	نسبه
٢٤	مولده

٢٦	حياته العلمية
٣٠	أساتذته
٣١	دعوته
٣٣	الإمام في السجن
٣٨	الإمام والجهاد
٤٠	مؤلفاته
٤٠	أولاً: أصول الدين
٤١	ثانياً: أصول الفقه
٤١	ثالثاً: الفقه
٤٢	رابعاً: الحديث
٤٢	خامساً: الزهد
٤٢	سادساً: الفرائض
٤٣	سابعاً: المنطق
٤٣	ثامناً: التاريخ
٤٣	تاسعاً: اللغة

٤٤	الإمام والأدب
٤٨	مصادر الترجمة
٤٩	[مقدمة المؤلف]
٥٠	[الفصل الأول الغفلة عن ذكر الموت والاستعداد له]
٥٤	[الفصل الثاني أسباب الغفلة عند المناجاة]
٥٧	[الفصل الثالث ذكر أهمية الصلوات الخمس ورواتبها]
٥٩	[ما تضمنته الفرائض ورواتبها من الحسنات]
٦١	[وسائل الخضوع والخشوع]
٦٢	[تدبر أذكار الصلوات]
٦٣	[استشعار معاني ألفاظ الأذان]
٦٧	[استشعار معاني ألفاظ التوجه]
٧٢	[استشعار معاني ألفاظ أذكار الصلاة]
٧٥	[استشعار معاني ألفاظ التشهد]
٧٨	[أذكار الصلاة]

مؤسسة الإمام زين الدين علي الشافعية

مؤسسة غير ربحية، معنية بتعريف الأمة
الإسلامية بفكر أئمة أهل البيت (ع) لأهمية
دوره في تحقيق وحدة الأمة ونهضتها
وفي علاقة العبد بالله تعالى



مؤسسة الإمام زين الدين علي الشافعية

ص.ب. ١٥١٣٤ ، تلفون : (٢٠٥٧٧٧ - ٠٠٩٦٧١)

فاكس : (٢٠٥٧٧١ - ٠٠٩٦٧١) صنعاء - الجمهورية اليمنية

Website: www.izbacf.org ; email: info@izbacf.org